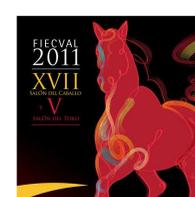
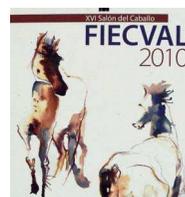
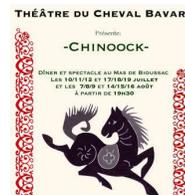


Affiches

pour le plaisir et pour mémoire

Les arts graphiques font honneur au cheval chaque fois qu'un salon ou un spectacle équestre est à l'affiche.



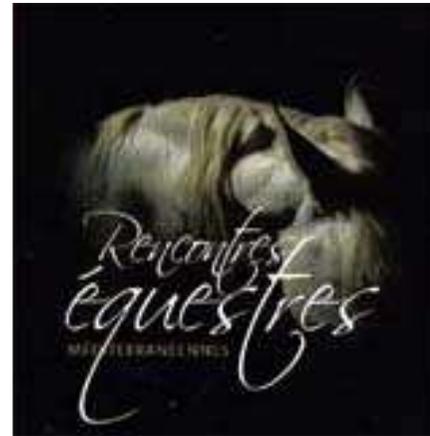
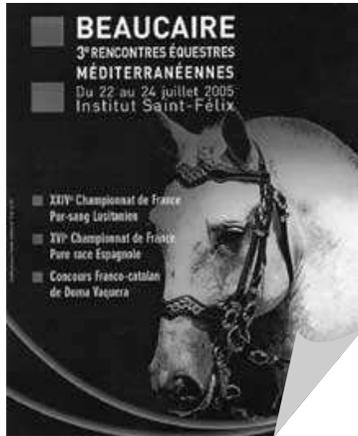
Qui sait si, un jour, notre collection ne nous permettra pas de dégager des lois de composition propres à la représentation du cheval dans

l'affiche publicitaire du XXI^e siècle ! Sorte de pendant moderne à la figure héraldique du cheval que l'on disait gai, passant, courant, galopant, effaré, cabré,

bardé, sellé, caparaçonné, animé... une nouvelle nomenclature pourrait bien voir le jour.

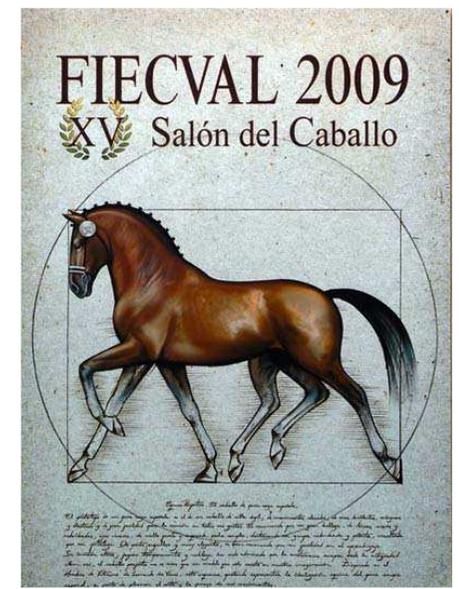
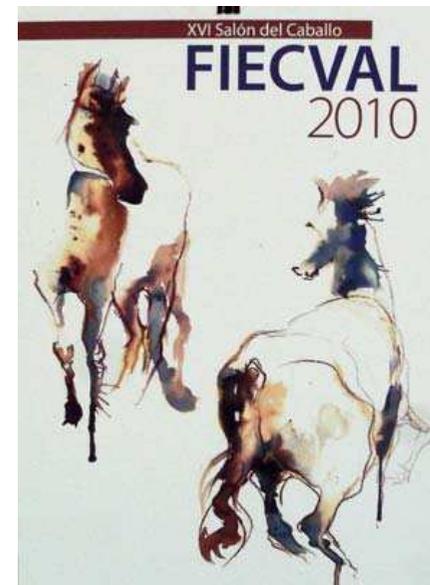
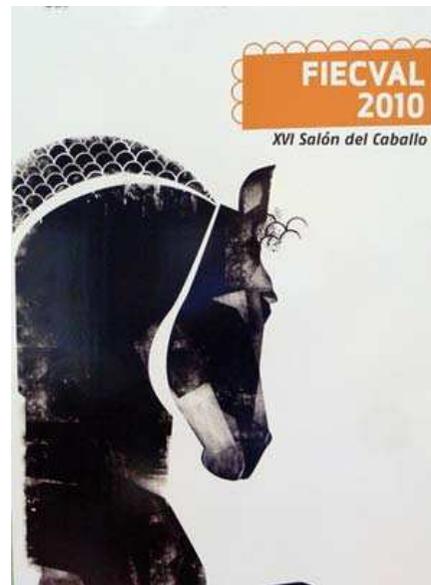
Ville de Beaucaire
www.beucaire.fr
Rencontres équestres
méditerranéennes

Graphiste : J. Thomas



PRECVAL

Organisateur du salon
FIECVAL de Valence
www.precval.com

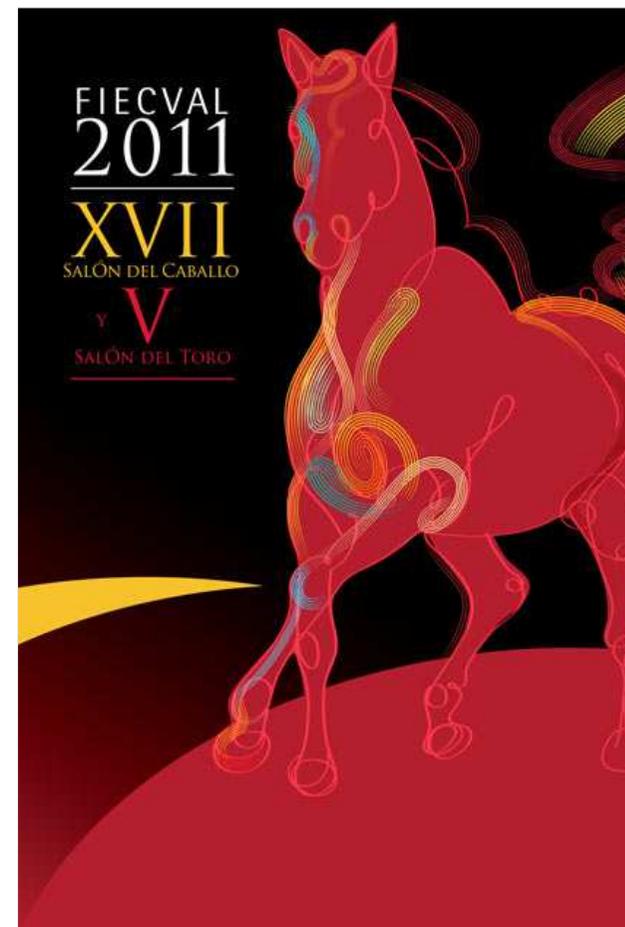
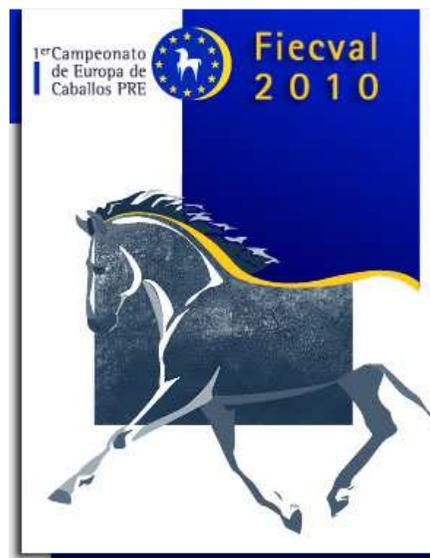


Airoso (à droite), une affiche signée Eloy Sánchez-Vizcaino Mengual, lauréat du concours Fiecvál 2010

D'autres affiches suivront.

Remerciements à :

Théâtre du Cheval Bavard
Ville de Beaucaire
Precval
J. Thomas



Affiches reproduites avec l'aimable autorisation de leurs ayants droit.